

Fiche Technique 2026

Studio A

Console :

Euphonix Systeme 5-B
170 voix de polyphonie

Préampli Micros :

Manley : Dual Mono Microphone Préamplifier
Telefunken : V72 Stéréo
Alchémia : P600 Préamp Stéréo (x2)
Neve: V Rack 8 tranches (Préamp,
Compresseur et EQ)
Neve : 1073 avec eq Hélios X 24

Carte son et horloge numérique :

Apogee : Symphony I/O (40 in 40 out)
SSL : X Logic Alpha Link Madi SX X 2 (48
in 48 out)
Lucid : AD 9624, AD 9624
Clock : Antélope OCX HD

Micros :

Neumann : M 149 (x2), KM 184 (x4), KM 84, U 87 AI (x2)
Geffel Neumann : CMV 563 (x3), UM57 (X2)
Mic Mod : M49
Shure : Sm 57 (x3), Sm 58 (x3), D 112, Sm 91, Sm 98 (x3)
Audio Technica : AE 3000 (x2).
Jean-Marie Mallet: Micros baton X2
Téléfunken : M82
AKG : C 414 (x4), C 451eb
Sennheiser : e 604 (x5), e 602, e 904, MD 441, e 906, e 609
Schoeps : CMC5 (x2), M 221F (x2) capsules hyper cardio
Superlux : S502 Couple Stéréo en T
Superlux : E304 BK micro à plaque

Ruban :

Royer : R121
Bash Audio : RM.Biv-1 (x6) / RM Biv-3 (x2)
Coles : 4038 (x2)

Compresseurs et Leveler:

Manley : Stéréo Variable MU Limiter
Avalon : AD 2044
Summit : DCL 200 (x2), TLA 100 (x2).
Tube tech : SMC 2B, LCA 2B, LCA 2A
Amek: 9098 stéréo (x2)
Distressor : EL8X-S-X2
Neve V Rack : (x8)
HCL : Dual Leveling amplifiers

Equaliseurs :

Tube Tech : PE 1C
Neve V Rack : x8
Summit : Dual Program Equalizer X2
Hélios : (x24)
Avalon : AD 2055

<p style="text-align: center;"><u>Logiciels :</u></p> <p>Protools: Ultimate Full Plugs in Logic Pro: 10 Altiverb 7 Drumagog Vienna instrument Izotope : Ozone 10, RX 5, Neutron.....</p>	<p style="text-align: center;"><u>Effets :</u></p> <p>Lexicon : 480 L, PCM 91 (x2) Tc Electronic : M 6000 avec plugs Mastering Yamaha : Spx 90 (x2), Rev 7.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Ampli casque :</u></p> <p>Systeme Hear Back 8 canaux</p> <p style="text-align: center;"><u>Casques :</u></p> <p>Seneihser, Beyerdynamic , AKG.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Ecoute :</u></p> <p>PMC : Aml1 NHT: M20 avec sub B20 Klein et Hummel : D300 avec Sub Génélec Amadeus : Minitri</p>
<p style="text-align: center;"><u>DI :</u></p> <p>Ridge Farm : Gas Cooker MKII Stéréo à lampes Avalon : U5 BSS : AR 133 (x2) Daccapo : Re-amplification box DI lampes Mono année 70 Radial Engineering : J 48 Stéréo</p>	<p style="text-align: center;"><u>Ordinateur :</u></p> <p>Mac Pro Quad-Core Intel Xeon 3,2 ghz</p>
<p style="text-align: center;"><u>Instruments de musique :</u></p> <p>Piano : demi-queue Yamaha C5 année 2013 Orgue Hammoind A100 avec Cabine Batterie : Rémo 10, 12, 13, 14, 16, 22, Yamaha Recording 10, 12, 13, 14, 16, 22 Ampli Guitare : Fender Hot Rod de luxe, Peavey Clasic 30, Vox AC 50 Guitare : Fender Stratocaster Guitare Bass : Fender Jazz Bass (model Flea)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Cabine Studio :</u></p> <p>Cabine 1 : 20 M2 Cabine 2 : 20 M2 Cabine 3 : 16 M2 Cabine 4 : 6 M2 Régie : 16 M2</p>

Studio du Regard

-
13 rue de Marseille 94140 Alfortville
Tél : 06.48.00.80.15 / 09.53.10.14.18 - Email : studioduregard@free.fr